

Objectif

Savoir utiliser les fonctionnalités du logiciel pour la création de logos, d'effets de texte ou de créations graphiques.
Savoir exporter ses fichiers vers d'autres logiciels PAO ou web.

Public

Personne souhaitant maîtriser les fondamentaux d'Illustrator :
infographiste ,
maquettiste,
webmaster, chargé de communication

Pré-requis

Utilisation de l'outil informatique indispensable

Durée

3 jours

Illustrator

- ❖ Notions d'images vectorielles
- ❖ Interface et mode de travail
 - règles et repères
 - palettes
 - menus contextuels
 - paramétrage des préférences
 - espace de travail et personnalisation
- ❖ Format de documents
 - taille de l'image et résolution
 - zone de travail
 - les modes colorimétriques
 - les plans de travail
- ❖ La gestion des calques
- ❖ Le tracé vectoriel
- ❖ Les courbes de Bézier
 - création et modification de tracés
- ❖ Gestion d'objets
 - sélection, déplacement, copie
 - isolation, alignement, transformation
 - le Pathfinder
 - dégradés de formes
 - conception de formes
- ❖ Utilisation de la couleur
 - les nuanciers
 - conversion de couleurs
 - la pipette
 - Styles graphiques
- ❖ Les dégradés de couleurs
- ❖ Texte et typographie
 - les outils texte
 - le texte curviligne
 - importer un texte
 - mise en forme
 - styles de caractères et de paragraphes
 - habillage, chaînage, vectorisation
- ❖ Finalisation
 - Formats d'enregistrement
 - Impression
 - Exportation vers d'autres logiciels

SIÈGE SOCIAL

rue Villeneuve
Rés. Printemps A32
33600 Pessac

TÉLÉPHONE

+33 (0)6 68 51 46 46

FAX

+33 (0)9 58 78 46 46

COURRIEL

formation@fredblanpain.com

WEB

www.fredblanpain.com

SIREN : 481 506 657

T.V.A. : FR57481506657

APE : 9003A

Activité de formation
enregistrée auprès du préfet de
région Aquitaine.

72 33 09636 33