

Formation aux métiers de la photographie et de l'infographie.

Objectif

Maîtriser les techniques nécessaires pour devenir photographe professionnel

Public

Toute personne désirant devenir photographe professionnel ou intégrer un poste exigeant de telles compétences

Pré-requis

Aucun pour la formation complète. Sinon merci de vous rapprocher de notre équipe pédagogique afin de réaliser un audit.

Durée

De 5 à 21 jours, selon modules.

SIÈGE SOCIAL

rue Villeneuve Rés. Printemps A32 33600 Pessac

TÉLÉPHONE

+33 (0)6 68 51 46 46

FAX

+33 (0)9 58 78 46 46

COURRIEL

formation@fredblanpain.com

WEB

www.fredblanpain.com

SIREN: 481 506 657
T.V.A.: FR57481506657
APE: 9003A
Activité de formation
enregistrée auprès du préfet de région Aquitaine.
72 33 09636 33

Devenir photographe professionnel

Selon vos connaissances initiales et la spécialisation souhaitée, le contenu de cette formation s'articule autour des modules suivantes :

- Maîtriser les fonctionnalités de son appareil photo numérique -Reflex ou moyen format - 1 jour (Comprendre vitesse, diaphragme, focale, iso, balance de blancs, correction d'exposition, mesures, gérer les flous, le bruit, les types de fichiers, découvrir les possibilités de son appareil).
- Photographie L'art de la composition et techniques de prise de vues - 1 jour (Savoir mettre en valeur son sujet, utiliser les trucs et astuces de professionnels pour des images riches de sens).
- Photographie de paysages en milieu naturel et urbain 2 jours (Formation idéalement conçue pour les professionnels du tourisme et les urbanistes).
- Initiation à l'éclairage de studio 1 jour (Comprendre la lumière artificielle aux flashes et l'utilisation de ses accessoires).
- "Packshot": la photo de produits pour le catalogue 2 jours Nécessite d'avoir suivi l'initiation à l'éclairage de studio. (Réaliser des photos de produits pour la vente à distance, le e-commerce, mais aussi pour plaquette et catalogue).
- La photo de portrait photographie à usage privé ou professionnel - 2 jours Nécessite d'avoir suivi l'initiation à l'éclairage de studio. (Réaliser un portrait d'art pour une commande privée ou de type professionnel pour la communication).
- Le traitement et la retouche d'image numérique sous Photoshop
 ® "Spécial photographe". 3 jours
 (Nous n'abordons que les fonctionnalités dédiées à la photographie).
- Le reportage photo 4 jours (Maîtriser tous les aspects de la photographie de reportage et ses à côtés : autorisation, comment traiter son sujet, mise en forme des photos).

Plus:

- Atelier pratique Répondre à une commande 3 jours Nécessite d'avoir suivi l'initiation les autres modules. (Réalisation d'un projet de A à Z. Savoir répondre à une commande en tenant compte de tous les impératifs professionnels dans un délai imparti).
- Aspects juridiques et commerciaux 2 jours (N.T.I.C. Nouvelles Techniques de l'Information et de la Communication S'entourer d'autres professionnels Panorama des différentes formes juridiques Quel statut choisir ? Comment établir un devis ? Comment établir un contrat ? Règles professionnelles Établir un compte prévisionnel S'équiper judicieusement Se faire connaître Diffuser ses photos).